ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Pagina: 1 de 1

Fecha de ejecución:	31	12	2024

Unidad Operativa:	Centro de Cuidado Transitorio Memoria y Saber		
Componente de Atención:	Ocupación Humana		
Línea de Atención:	Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades	Profesional a cargo:	Lina Marcela Bermúdez - Terapeuta ocupacional
Nombre de la actividad:	HISTORIA DEL ARTE - SOMBREADO EN EL DIBUJO		

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Fomentar la creatividad, la motricidad fina y la percepción visual en personas mayores mediante la enseñanza de la técnica artística del sombreado en el dibujo, promoviendo la expresión personal y el disfrute del arte como medio de bienestar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

*Enseñar los conceptos básicos del sombreado, como gradientes, luces y sombras, para que los participantes comprendan cómo aportar profundidad y volumen a sus dibujos.

*Fomentar la coordinación motriz y el control manual en las personas mayores, trabajando con diferentes niveles de presión y movimientos precisos para aplicar sombreado de manera efectiva.

*Estimular la expresión artística y la confianza personal, incentivando a las personas mayoresa crear dibujos originales que reflejen su estilo y creatividad a través del sombreado.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	A las 2:00 pm, se convoca a las personas mayores, se les saluda y se les da la bienvenida, asi mismo, se brinda una breve introducción sobre la técnica del sombreado en el dibujo, explicando cómo esta técnica permite crear profundidad, volumen y realismo en las ilustraciones. Se muestran ejemplos visuales sencillos que destacan diferentes estilos de sombreado, como degradados, rayado y punteado, para captar el interés del grupo mediante imagenes por televisión.
MOMENTO CENTRAL	Luego, a las 2:10 pm, se hace entrega de los materiales necesarios (lápices de diferentes durezas, borradores y papel) y se guía a las personas mayores en un ejercicio básico para familiarizarse con la presión del lápiz y el trazo. Se explica ejercicios prácticos, comenzando con formas básicas como esferas, cilindros y cubos, para practicar la aplicación de luces y sombras. Se explica paso a paso cómo identificar una fuente de luz y cómo sombrear gradualmente para crear volumen. Durante el ejercicio, se brinda atención individual, ajustando las indicaciones según las habilidades de cada persona mayor y ofreciendo consejos sobre control manual y uso de herramientas. Se anima a las personas mayores participantes a experimentar con diferentes técnicas y a compartir sus avances, fomentando la confianza y el aprendizaje grupal, las personas mayores aplican lo aprendido en un dibujo sencillo de su elección, integrando el sombreado para dar realismo y profundidad.
MOMENTO FINAL	Para finalizar se pide a las personas mayores realizar una breve exposición de los trabajos, donde cada participante presenta su dibujo y comenta su experiencia, resaltando los retos y logros alcanzados. La sesión cierra con un agradecimiento grupal y la invitación a explorar más técnicas artísticas en futuras actividades.

RECURSOS

Para esta actividad se utilizaron como recursos materiales: Hojas blancas, lapices, borrador, mesas y sillas.	Como recurso humano se contó con 1 profesional de terapia ocupacional y 25 personas mayores participantes.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Durante el taller de movilizando habilidades, capacidades y potencialidades, participaron 25 personas mayores, quienes participan en la actividad enfocada en aprender la técnica artística del sombreado en el dibujo, las personas mayores demuestran una notable mejora en sus capacidades cognitivas y motoras.
Se observa un aumento en su destreza manual, ya que son capaces de aplicar sombreado de manera precisa y controlada, utilizando diferentes presiones y trazos para crear profundidad y volumen en sus dibujos. Además, evidencian una mayor concentración y atención al detalle, lo que se refleja en la evolución de sus dibujos a medida que avanzan en la técnica.
A nivel emocional, las personas mayores muestran un incremento en su confianza personal, satisfacción, ya que logran representar sus ideas artísticas de manera exitosa. También se percibe un fortalecimiento de la creatividad y la capacidad de expresión, ya que cada persona plasma en sus obras un estilo único, lo que refuerza su sentido de logro y autoestima.

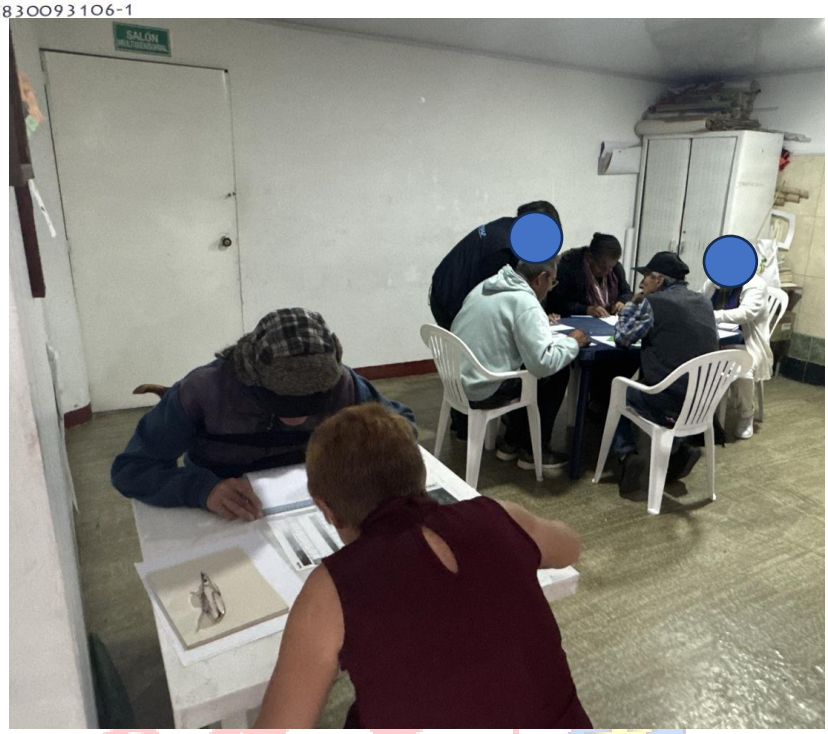
AMUCI
UN COMPROMISO SOCIAL
ASOCIACIÓN DE MUJERES MUJER Y CIUDAD
NIT. 830093106-1

REGISTRO FOTOGRAFICO

FECHA: 31/12/2024
HORA: 2:00 p.m.
TEMA: Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades.
RESPONSABLE: Lina Bermúdez



Cra 9 No. 81 -22 SUR
TEL. 6014795494 CEL. 3158685886
asociacionamuci@gmail.com





Cra 9 No. 81 -22 SUR
TEL. 6014795494 CEL. 3158685886
asociacionamuci@gmail.com

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES	Código: FOR-PSS-525 Versión: 2 Fecha: Memo Memo I2024018223 - 05/07/2024 Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa:	CENTRO DE CUIDADO TRANSITORIO MEMORI Y SABER	Fecha:	31-12-2024
Nombre del coordinador:	William Fernandez	Jornada:	Día: [X] Noche: [ ]
Nombre de quien registra el ingreso:	Lina Bermúdez		

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
							Nombre del Profesional: Edeum Mavento	Nombre del Profesional: Lina Bermudez	Nombre del Profesional: Daquda Trujillo	Nombre del Profesional: Lina Bermudez
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
	TIPO	NÚMERO					LINEA: Bienes Practicos del entorno	LINEA: Movilizando Habilidades	LINEA: Imaginarios	LINEA: Movilizando Habilidades
1	CC	10083550	Jairo	Muñoz Villa	Jairo		SI	SI	SI	SI
2	CC	1947872	Ariel	Alfonso			SI	SI	SI	SI
3	CC	93200631	Jose	Agapito			NO	NO	NO	SI
4	CC	19082759	Salomon	Mariño			SI	NO	SI	SI
5	CC	2909611	Ramon	Escobar.			SI	SI	SI	SI
6	CC	4776057	Osvaldo	Collatos			SI	SI	SI	NO
7	CC	17196899	Rafael	Vargas			SI	NO	SI	NO
8	CC	240130	Jose Noel	Alfonso			NO	NO	NO	NO
9	CC	19223538	Victor	Fonseca			SI	SI	NO	SI
10	CC	11337726	Carlos	Torres			SI	SI	SI	SI
11	CC	6760729	Omar	Caicedo			SI	SI	SI	SI
12	CC	17063277	Alvaro	Betancourt.			NO	SI	SI	SI
13	CC	29377385	Maria Lilia	Agudelo			SI	SI	SI	SI
14	CC	19052556	Roberto	Borreto			SI	SI	SI	NO
15	CC	19252647	Carlos	Sanchez			NO	NO	NO	SI
16	CC	13227505	Ildefonso	Silva			NO	NO	NO	SI
17	CC	19342420	Orlando	Chaverra			NO	NO	NO	NO
18	CC	3078186	William	Leon			NO	NO	NO	NO
19	CC	5554831	Jose	Cajeño			SI	SI	SI	NO
20	CC	37804602	Dilma	Clavijo			SI	NO	SI	SI
21	CC	19210200	Luis	Gonzalez			SI	SI	SI	SI
22	CC	19187606	Luis	Lemus			NO	NO	NO	NO
23	CC	19162921	Luis	Cavallos			NO	NO	NO	NO
24	CC	41342119	Gladys	Torres			SI	NO	SI	SI
25	CC	19444250	Gilberto	Perea			SI	SI	SI	NO

Escaneado con CamScanner

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR-PSS-525
Versión: 2
Fecha: Memo Memo I2024019223 - 05/07/2024
Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa: CENTRO DE CUIDADO TRANSITORIO MEMORI Y SABER — Fecha: 31 - 12 - 2024

Nombre del coordinador: William Fernandez — Jornada: Día: [X] Noche: [ ]

Nombre de quien registra el ingreso: Lina Bermudez

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Edwin Marentes	Nombre del Profesional: Lina Bermudez	Nombre del Profesional: Paula Tello	Nombre del Profesional: Lina Bermudez
	TIPO	NÚMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Bcnes practicas del envejecimiento	LINEA: Movilizando habilidades	LINEA: Imaginamos.	LINEA: Movilizando habilidades
26	CC	19165301	Carlos	Amaya			NO	NO	NO	NO
27	CC	41596846	Flor	Diaz			NO	SI	SI	NO
28	CC	1922004	Juan	Lancheros			NO	NO	NO	NO
29	CC	4579158	Jorge	Quintero			SI	NO	SI	SI
30	CC	4172538	Alberto	Marquera			NO	NO	NO	NO
31	CC	17110297	Carlos	Prada			NO	NO	NO	NO
32	CC	37241218	Luz	Cuellar			NO	NO	NO	SI
33	CC	27517764	Mariela	Sanchez			SI	NO	SI	SI
34	CC	77027742	Golge	Palo			NO	SI	SI	NO
35	CC	31400953	Marthalucia	Posso Franco			SI	SI	SI	SI
36	CC	17110444	Tiberio	Lopez			NO	NO	NO	NO
37	CC	19361816	Benjamin	Contreras			SI	SI	SI	NO
38	CC	19277345	Fabio	Londoño			SI	SI	SI	SI
39	CC	83085404	Carlos	Chaparro			SI	NO	SI	NO
40	CC	17109410	German	Delgado			SI	SI	SI	NO
41										
42										
43										
44										
45										
46										
47										
48										
49										
50										

Escaneado con CamScanner